



Dienstag 19:15

14. Januar. Die Farbe bei Matisse, Picasso, und der deutsche expressive Tradition

21. Januar. Kitsch und Avantgarde, Comics, Fernsehen und Kunst

28. Januar. Farbige Gemälde im digitalen Zeitalter

04. Februar. Nach der Digitalität, die wiederkehrenden farbigen Gemälde und das Image

Who is afraid of red, yellow and blue?

Winter 2020, Vorträge zur Gegenwartskunst und Farbe.

Zvi Szir

Farbe, die Moderne und die Spätmoderne.

Zur problematischen Stellung der Farbe in der Kunst der letzten 150 Jahre.



Kosten: Vortrag Fr. 15.- , für Studenten 10.-
neueKUNSTschule, Birsstr. 16 4052 Basel